

ckv verslag cultureel zelfportret

Reza - 5A

Algemeen

Hoe denk je over kunst en cultuur?

Ik vind kunst en cultuur interessant omdat je er veel verschillende kanten van de wereld en van mensen door kunt zien. Kunst hoeft voor mij niet per se mooi te zijn. Ik vind het vooral interessant als het iets met je doet of ervoor zorgt dat je erover gaat nadenken. Cultuur vind ik ook belangrijk omdat het veel zegt over de geschiedenis, gewoontes en manier van leven van mensen.

Wanneer is iets kunst voor jou?

Voor mij is iets kunst wanneer iemand bewust iets heeft gemaakt om een idee, gevoel, verhaal of bepaalde visie uit te drukken. Dat kan bijvoorbeeld een schilderij zijn, maar ook een film, gebouw, muzieknummer of boek. Het hoeft niet per se realistisch of mooi te zijn om kunst te zijn.

Welke kunstdisciplines spreken je het meest aan? Top 3

1. **Film** - Ik vind film interessant omdat verschillende kunstvormen hierin samenkomen. Denk aan acteren, muziek, camerawerk, decor, architectuur en verhaal. Een goede film kan echt een bepaalde sfeer creëren.
2. **Muziek** - Muziek luister ik veel en ik vind het interessant hoe productie, teksten, instrumenten en sfeer samen een bepaald gevoel kunnen geven.
3. **Literatuur** - Ik vind literatuur interessant omdat je met alleen woorden een hele wereld, sfeer of verhaal kunt creëren. Vooral boeken met een sterke wereldopbouw en interessante ideeën spreken mij aan. Ik vind het bijvoorbeeld interessant hoe Frank Herbert in *Dune* een compleet universum heeft opgebouwd.

Dans en toneel spreken mij minder aan. Ik vind ze niet per se slecht, maar ik heb er zelf minder interesse in. Cabaret spreekt mij ook minder aan. Beeldende

kunst en literatuur vind ik wel interessant, maar daar ben ik minder actief mee bezig.

Doe je zelf aan of heb je zelf iets gedaan met kunst?

Ik ben niet actief bezig met schilderen of toneel. Ik ben wel veel bezig met digitale vormgeving en websites. Daarbij ben ik ook bezig met hoe iets eruitziet, welke sfeer het heeft en hoe verschillende visuele elementen samenkomen. Daarnaast houd ik mij veel bezig met film en muziek.

Welke kunstenaars ken je?

- **Vincent van Gogh** - Nederlandse schilder die vooral bekend is om werken zoals *De Sterrennacht* en *Zonnebloemen*. Ik vind zijn schilderstijl interessant door het sterke kleurgebruik en de duidelijke penseelstreken.
- **Pablo Picasso** - Spaanse kunstenaar en een van de bekendste kunstenaars van de 20e eeuw. Hij was een belangrijke grondlegger van het kubisme.
- **Leonardo da Vinci** - Italiaanse kunstenaar, uitvinder en wetenschapper. Hij maakte onder andere de *Mona Lisa* en *Het Laatste Avondmaal*. Ik vind het bijzonder dat hij zich met zoveel verschillende gebieden bezighield.
- **Michelangelo** - Italiaanse kunstenaar die onder andere bekend is van het plafond van de Sixtijnse Kapel en het beeld *David*.
- **Salvador Dalí** - Spaanse surrealistische kunstenaar. Zijn werken zijn vaak vreemd, dromerig en onrealistisch.
- **Banksy** - Anonieme Britse straatkunstenaar. Hij maakt vooral werken in de openbare ruimte en gebruikt vaak humor of maatschappelijke onderwerpen.
- **Antoni Gaudí** - Spaanse architect die vooral bekend is van zijn gebouwen in Barcelona, waaronder de Sagrada Família en Park Güell. Ik vind zijn gebouwen bijzonder omdat ze bijna organisch lijken.
- **Christopher Nolan** - Filmmaker die bekendstaat om films zoals *Inception*, *Interstellar* en *Oppenheimer*. Ik vind vooral zijn manier van verhalen vertellen interessant.
- **Denis Villeneuve** - Mijn favoriete regisseur, bekend van onder andere *Dune*, *Dune: Part Two* en *Prisoners*. Ik vind vooral zijn cinematografie, wereldopbouw en gebruik van muziek ongelooflijk.

- **Quentin Tarantino** - Amerikaanse filmmaker, bekend van onder andere *Pulp Fiction* en *Once Upon a Time in Hollywood*. Zijn films hebben een herkenbare stijl en vaak opvallende dialogen.
- **Martin Scorsese** - Amerikaanse filmmaker van onder andere *Goodfellas*, *Taxi Driver* en *The Irishman*. Hij maakt vaak films waarin personages en hun keuzes centraal staan.
- **Francis Ford Coppola** - Amerikaanse filmmaker, vooral bekend van *The Godfather*. Hij is een belangrijke naam in de filmgeschiedenis.
- **Stanley Kubrick** - Amerikaanse filmmaker die bekendstaat om films zoals *2001: A Space Odyssey* en *The Shining*. Zijn films staan bekend om hun bijzondere beelden en zeer nauwkeurige stijl.
- **Kendrick Lamar** - Amerikaanse muzikant en rapper. Ik vind zijn muziek interessant door de combinatie van sterke producties, teksten en maatschappelijke onderwerpen.
- **Madlib** - Amerikaanse producer die bekendstaat om zijn bijzondere producties en gebruik van samples. Ik vind zijn productiestijl erg herkenbaar.
- **Prince** - Amerikaanse muzikant die verschillende muziekstijlen combineerde en bekendstond om zijn creativiteit.
- **Miles Davis** - Amerikaanse jazzmuzikant die een grote invloed heeft gehad op de ontwikkeling van jazz.
- **J Dilla** - Amerikaanse producer die bekendstaat om zijn invloedrijke hiphopproducties en bijzondere manier van samplen.

Wat is je het meest bijgebleven aan ervaringen met kunst en cultuur?

Vooraf reizen hebben mij veel laten zien van verschillende vormen van cultuur. Tijdens reizen vind ik het interessant om naar bijzondere gebouwen, pleinen, kerken, musea en andere plekken te kijken. Vooral Barcelona is mij bijgebleven, omdat de stad een heel herkenbare architectuur en cultuur heeft. Gebouwen van Gaudí, zoals de Sagrada Família en Park Güell, laten goed zien hoe architectuur ook een vorm van kunst kan zijn.

Daarnaast zijn bioscoopbezoeken voor mij een belangrijke culturele ervaring. Ik vind het leuk om een film niet alleen als entertainment te zien, maar ook te letten op camerawerk, muziek, montage, decor en het verhaal.

Wat weet je van opvattingen over kunst van anderen?

Ik weet dat mensen heel verschillend over kunst kunnen denken. Wat de ene persoon indrukwekkend vindt, kan een ander saai of lelijk vinden. Leeftijd en persoonlijke interesses spelen daar volgens mij ook een grote rol in. Sommige mensen letten vooral op de betekenis van kunst, terwijl anderen vooral kijken naar hoe mooi of technisch goed iets is.

Wat zou je graag willen doen voor CKV?

Ik zou graag activiteiten doen waarbij je kunst daadwerkelijk kunt ervaren. Een museum bezoeken lijkt mij interessant, maar ik zou vooral graag naar een bijzondere film of tentoonstelling gaan.

Waar zou je meer over willen weten voor CKV?

Ik zou vooral meer willen leren over film en architectuur. Hoe regisseurs sfeer en betekenis creëren met camerawerk, montage, muziek en licht en hoe bepaalde gebouwen eruitzien zoals ze eruitzien en welke ideeën er achter een ontwerp zitten.

Beeldend

Naar welk museum ben je wel eens geweest?

Ik ben in verschillende musea geweest, vooral in Nederland en op vakanties. Uit mijn hoofd ben ik in o.a. het Frida Kahlo museum in Mexico geweest, het Pablo Picasso museum in Malaga en natuurlijk het Rijksmuseum. Ik vind musea vooral interessant als er bijzondere kunstwerken of historische objecten te zien zijn en als je er iets over de achtergrond van de werken kunt leren.

Woorden die ik bij een museum vind passen zijn: **kunst, cultuur en inspiratie.**

Wat vind jij een mooi kunstwerk en waarom?

Ik vind kunst vooral mooi als het een sterke sfeer heeft. Het hoeft niet per se realistisch te zijn. Ik vind het interessant als een kunstwerk je aandacht trekt en ervoor zorgt dat je er langer naar wilt kijken.

Hebben jullie thuis kunst?

Bij ons thuis hangen vooral decoratieve dingen en er hangen geen schilderijen waarvan ik de naam van kan aangeven. Ik vind het vooral belangrijk dat iets goed bij de ruimte past en een bepaalde sfeer geeft.

Muziek en dans

Welke muziek vind jij leuk of goed?

Ik luister vooral veel naar hiphop, soul, jazz en andere muziek waarbij de productie belangrijk is. Artiesten die ik veel luister zijn bijvoorbeeld **Kendrick Lamar, Mac Miller en Prince**.

Albums die ik erg goed vind zijn onder andere *To Pimp a Butterfly*, *good kid, m.A.A.d city*, *Piñata*, *What's Going On*, *Love Deluxe*, *Swimming*, *The Sun's Tirade*, *Purple Rain* en *The Forever Story*.

Ik vind vooral muziek interessant wanneer de productie en sfeer sterk zijn en wanneer je het nummer of album vaker kunt luisteren en steeds nieuwe dingen ontdekt.

Muziek die heel oppervlakkig of voorspelbaar klinkt spreekt mij minder aan. Ik luister liever naar muziek waarin wat meer gebeurt.

Dans je wel eens op muziek?

Ik dans niet echt regelmatig. Op feestjes kan ik natuurlijk wel eens meebewegen met de muziek, maar ik verzin niet bewust choreografieën en doe meestal ook geen dansen uit videoclip na.

Heb je wel eens een dansvoorstelling gezien?

Nee, ik heb nog nooit een volledige dansvoorstelling bezocht.

Ben je wel eens naar een concert of festival geweest?

Ik ben naar 4 concerten geweest van 4 van mijn favoriete artiesten, *Twenty One Pilots*, *Kendrick Lamar*, *JID* en *Freddie Gibbs*. Woorden die ik bij een concert vind passen zijn: **energie, sfeer, publiek, beleving**.

Theater

Ben je weleens in de schouwburg of het theater geweest?

Nee, ik ben nog nooit bij een theatervoorstelling geweest. Wat mij vooral zou bijblijven aan een theatervoorstelling is dat alles live gebeurt en dat er geen tweede opname is als er iets misgaat.

Woorden die ik bij een theatervoorstelling vind passen zijn: **live, decor, acteurs, publiek, verhaal**.

Naar wat voor theatervoorstelling zou je gaan?

Ik zou eerder naar een voorstelling gaan met een sterk verhaal of een bijzondere vormgeving dan naar een klassieke voorstelling. Een voorstelling met een interessant onderwerp, goed decor en sterke muziek zou mij het meest aanspreken.

Film / tv

Naar welke programma's of series kijk je het liefst?

Ik kijk vooral films en minder vaak televisieprogramma's. Ik vind films interessanter omdat een filmmaker in een paar uur een complete wereld kan creëren. Series als *Breaking Bad*, *Ozark*, *Better call Saul* en misdaadseries spreken me echt aan.

Naar welke films kijk je graag?

Ik kijk vooral graag naar films met een sterke sfeer, cinematografie en een interessant verhaal. Sciencefiction spreekt mij erg aan, maar ook misdaadfilms, thrillers en films van bekende regisseurs.

Mijn favoriete film is **Dune: Part Two**. Andere films die ik erg interessant vind zijn onder andere *Heat*, *After Hours*, *City of God* en *Apocalypse Now*.

Kom je wel eens in de bioscoop?

Ja, ik ga regelmatig naar de bioscoop. Ik vind het leuker om bepaalde films in de bioscoop te zien dan thuis, vooral wanneer beeld en geluid een grote rol spelen. Een grote bioscoopzaal kan ervoor zorgen dat je veel meer in een film wordt meegenomen.

Lees je filmrecensies?

Ja, soms. Ik vind recensies interessant om te lezen, maar ik bepaal uiteindelijk zelf of ik een film goed vind. Een recensent kan bijvoorbeeld uitleggen waarom een bepaalde scène technisch goed werkt, terwijl ik die scène zelf helemaal niet bijzonder vind.

Noem een soort film waar je nooit naar toe zou gaan.

Ik zou niet snel naar een film gaan die mij totaal niet aanspreekt qua onderwerp of stijl. Vooral films die heel voorspelbaar zijn en alleen bedoeld lijken te zijn als

oppervlakkig entertainment trekken mij minder. Vaak als er een nieuwe film uitkomt wil ik het wel eerst zien en er dan pas een mening over geven.

Welke film is je altijd bijgebleven?

Dune: Part Two

Trefwoorden: woestijn, muziek, enorme beelden, sciencefiction, spanning, architectuur, wereldopbouw, cinematografie, sterke sfeer, IMAX, Denis Villeneuve

Architectuur

Wat vind jij een mooi of bijzonder gebouw?

Een gebouw dat ik erg bijzonder vind is de **Sagrada Família in Barcelona**. Het gebouw heeft een heel herkenbare stijl en ziet er van buiten en van binnen compleet anders uit dan normale gebouwen. Ik vind vooral de hoeveelheid details en de manier waarop licht door het gebouw valt interessant.

Ook vind ik moderne gebouwen interessant wanneer ze een duidelijke eigen stijl hebben en niet gewoon een standaard rechthoekige vorm zijn.

Wat vind jij een afschuwelijk gebouw?

Ik vind het moeilijk om één gebouw echt afschuwelijk te noemen, omdat architectuur subjectief is. Gebouwen die weinig karakter hebben en vooral praktisch zijn ontworpen, spreken mij minder aan. Vooral grote gebouwen die er allemaal hetzelfde uitzien en weinig relatie met hun omgeving hebben vind ik niet bijzonder.

Noem drie dingen in of aan het huis waar je woont die je erg mooi vindt.

1. **De indeling van de ruimtes**, omdat die ervoor zorgt dat het huis ruimtelijk aanvoelt.
2. **De ramen en hoeveelheid licht**, omdat natuurlijk licht veel invloed heeft op de sfeer van een kamer.
3. **Het interieur**, omdat meubels, kleuren en decoratie samen de uitstraling van het huis bepalen.

Literatuur

Werd er vroeger bij jullie thuis voorgelezen?

Ja, toen ik jonger was werd er thuis wel voorgelezen.

Weet je nog titels van die boeken?

Volgens mij waren dat boeken als Koning van Katoren, van dit soort Nederlandse klassieke boeken.

Lees je wel eens een krant?

Ik lees niet iedere dag een papieren krant. Ik krijg nieuws vooral online binnen. Als ik nieuws lees, ben ik vooral geïnteresseerd in onderwerpen die te maken hebben met actualiteit, sport, technologie, cultuur en de wereld.

Welk boek is je het beste bijgebleven?

Een boek dat mij is bijgebleven is **Dune** van Frank Herbert. Ik vind vooral de wereld die in het boek wordt opgebouwd interessant. Er zijn veel verschillende groepen, culturen, politieke belangen en ideeën over macht en de toekomst. Daardoor voelt de wereld veel groter dan alleen het verhaal zelf.

Ik vind het ook interessant om een boek te lezen nadat ik een film ervan heb gezien, omdat je dan merkt hoeveel meer achtergrond en details een boek kan bevatten.